

La création dans tous ses états : De l'essences des couleurs à la manipulation des matières

MODALITES

Durée : 14h soit 2 jours

Dates : 11 et 12 février / 7 et 8 octobre

Horaires : 9h00 - 12h30 et 13h30 - 17h00

Lieu : CFPPE - 35 rue Gruninger, Illkirch Graffenstaden

Public : Tous les personnels en situation d'emploi en crèche auprès d'enfants. Aucun prérequis n'est nécessaire.

Moyens d'évaluation : Evaluation à chaud de l'action de formation par les stagiaires sous forme de QCM.

Intervenant et qualité : Mr. Raphael BUURON, Intervenant plasticien

OBJECTIFS

Permettre aux professionnels de comprendre et de maîtriser les enjeux d'un atelier d'arts plastiques. Acquérir des notions théorico-pratiques les aidant à mieux concevoir leurs ateliers auprès des enfants. Se mettre en immersion dans la peau d'un jeune enfant afin de mieux le comprendre. Repartir de la formation avec des ateliers « clés en main » à expérimenter dans sa crèche.

METHODES

Apports théoriques, mises en pratique et expérimentation, immersion, échanges entre participants

PROGRAMME

- ◆ Définition et signification de l'Art
- ◆ Théorie de la créativité
- ◆ Manipulation : à quoi ça sert ? quels en sont les enjeux pour les enfants ?
- ◆ Permettre au participant de comprendre ce qui se joue pour l'enfant lorsqu'il crée, peint, manipule la matière...
- ◆ Tester soi-même différentes techniques d'arts plastiques
- ◆ Elaborer des fiches techniques personnalisées et se créer un petit catalogue d'ateliers à tester avec les enfants en structures
- ◆ Savoir comment adapter les ateliers en fonction des différentes tranches d'âges rencontrées