

## La création dans tous ses états : De l'essences des couleurs à la manipulation des matières

### MODALITES

**Durée :** 14h soit 2 jours

**Dates :** les 9 et 10 mars, 2 et 3 juillet

**Horaires :** 9h00 - 12h30 et 13h30 - 17h00

**Lieu :** CFPPE – 11 rte du Rhin 67400 Illkirch-Graffenstaden

**Public :** Tous les personnels en situation d'emploi en crèche auprès d'enfants. Aucun prérequis n'est nécessaire.

**Moyens d'évaluation :** Evaluation à chaud de l'action de formation par les stagiaires sous forme de QCM.

**Intervenant et qualité :** Mr. Raphael BUURON, Intervenant plasticien

### OBJECTIFS

Permettre aux professionnels de comprendre et de maîtriser les enjeux d'un atelier d'arts plastiques. Acquérir des notions théorico-pratiques les aidant à mieux concevoir leurs ateliers auprès des enfants. Se mettre en immersion dans la peau d'un jeune enfant afin de mieux le comprendre. Repartir de la formation avec des ateliers « clés en main » à expérimenter dans sa crèche.

### METHODES

Apports théoriques, mises en pratique et expérimentation, immersion, échanges entre participants

### PROGRAMME

- ♦ Définition et signification de l'Art
- ♦ Théorie de la créativité
- ♦ Manipulation : à quoi ça sert ? quels en sont les enjeux pour les enfants ?
- ♦ Permettre au participant de comprendre ce qui se joue pour l'enfant lorsqu'il crée, peint, manipule la matière...
- ♦ Tester soi-même différentes techniques d'arts plastiques
- ♦ Elaborer des fiches techniques personnalisées et se créer un petit catalogue d'ateliers à tester avec les enfants en structures
- ♦ Savoir comment adapter les ateliers en fonction des différentes tranches d'âges rencontrées